

CARLES PONS FORÉS

- Naix a Vilafranca (Els Ports-Castelló) el 27-XI-55.
- Ha sigut seminarista, quasi capellà, guia turístic, professor d'EGB, director de Campanyes de Teatre a L'Escola, monitor de cursos, assessor del EP de Castelló, autor de poemes, contes i peces de teatre...
- És actor de doblatge, televisió, cinema i teatre.
- Escriu teatre, guions de tv., cançons, discursos i altres encàrrecs.

FORMACIÓ.-

- Cursos d'expressió corporal e interpretació amb **Tomás Motos, J.L.Alonso de Santos, Brigitte Schwanden, Zulema Katts, Agustín Iglesias, Pep Cortés, A.Díaz Zamora, Konrad Schiedrick** (del Berliner E.), **Jhon Strassberg** i altres...

EXPERIÈNCIA.-

- S'inicia a finals dels anys 70 amb els grups de teatre independent de Castelló: **"Espiral", "T.I.O.", "Baladre" i "Universal Còmics"**, montant obres de **Mrozeck, Arrabal, Alfred Jarry, W.Allen i Dario Fo**.
- Al mateix temps coordina les **"Campanyes de Teatre a l'Escola"**, una tasca pedagògica extesa a totes les comarques de Castelló.
- En el 84 funda **"La Xula, Cia de Comèdies"**, per a la que escriu, dirigeix i actua en els següents muntatges: **"Puja't al carro"**, una història del teatre per a públic escolar, **"Baixar al moro"** (adaptació de la cèlebre "Bajarse al moro" de Alonso de Santos) i **"Baco, Eros i Fortuna"** un text-homenatge a Plaute .
- En el 88, contractat pel "Centre Dramàtic de la Generalitat", s'ubica en València. Des d'aleshores ha participat com actor en els següents muntatges de l'esmentat Centre:

- "El mussol i la gata"** de Bill Manhoff. Direc.:Rafa Calatayud
- "Ombres de la ciutat"** de M. Molins. Direc.: Frederic Roda.
- "Vides privades"** de Coward. Direcc: Anna Güell.
- "El rufià en l'escala"** de Joe Orton. Direc.: Rafa Calatayud
- "Gresca al Palmar"** de Carlo Goldoni. Direcc: Juli Leal.
- "Don Juan Tenorio"** de Zorrilla. Direc.: Jhon Strassberg

"La sala dels professors" de L-Wouters. Direc: Marcel del Val

"La Mandrágora" de Maquiavelo. Direc.: Ramón Moreno

"Terentius" de Juanjo Prats. Direc. Pep Cortés

-En el darrers anys col.labora també amb la Sala Escalante de la Diputació de València:

Com a actor en **"L'illa del tresor"** de R.L.Stevenson.Direc: R.Moreno.

Com autor i adaptador en **"L'aniversari de Don Eduardo"**,text homenatge a Escalante, amb direcció de Pep Cortés, i en **"El llibre de la selva"**, adaptació del clàssic de Kipling dirigida per RamónMoreno. **"Merlí i el jove Artús"** per L'Horta Teatre

-Darrerament ha protagonitzat amb Pavana espectacles els muntatges:

"Les mans negres" de Labiche, i **"Titànic"** de C.Durang, tots dos dirigits per Rafa Calatayud. 1997-1998.

TELEVISIÓ.-

-Ha participat com a actor en les sèries:

"Bufar en caldo gelat" Sèrie Sainets. TVV. 1992. Direcc: Juli Leal.

"El Rogle" Sèrie de debat. TVV. Prod. DCo. 1993.

"El botànic Cabanilles" Sèrie personatges històrics. Prod.Films y Capital. TVV. 1993

"Benifotrem" Telesèrie. Direc: Toni Canet. TVV. 1994.

"Herència de sang". Telenovela. Prod. Drim Tim. TVV. 1995-96.

"A flor de pell" TVV. 1996-97.

"La casa de los líos" Antena 3. 1999.

"Manos a la obra" Antena 3. 1999

Intervencions a més com actor en els programes **"Pasarel.la"** i **"L'esfera de la cultura"**.

Presentador del programa **"Tocant a festa"**, Una producció de Trivisión per a Canal 9. 1996,

CINEMA.-

"Satàn Cafè". Guió i direcció de Pedro Uris. Productora Impacto.1994.

"La Bíblia valenciana", de Enrique Pallàs. 1994.

"Walking, Fucking, Talkie", migmetratge amb direcció d'Enrique Viciano. Prod.: Films y Capital. 1995.

"Tranvia a la Malvarrosa", amb direcció de José Luis García Sánchez (1995)

"Best Seller" amb direcció de Carlos Pérez. Prod. 5 Films. (1996)

Fa de Benito Pérez Galdós en la sèrie **"Blasco Ibáñez"** dirigida per Luis Garcia Berlanga. Coprod: TVE-TVV-CPA-Antea Films.1996.

És "L'alcalde" en la sèrie **"Entre Naranjos"** dirigida per Josefina Molina. Cprod:TVE-TVV-InterCartel. 1997.

És Cabrera en la sèrie **"El secreto de la porcelana"** dirigida per R.Bodegas per a TVE-TVV.5 Films. 1998.

"Con la razón contra todos". Dir: A. Atilano. 1998

"París-Tombuctú" de Berlanga. 1998.

ALTRES.-

-Lletrista de cançons per als espectacles:

"Escapate conmigo, monstruo" (PavanaEspectacles)

"L'aniversari de Don Eduardo" (La Dependent)

"El llibre de la Selva" (Posidònia Teatre)

"El metge a garrotades" (Pavana Espectacles)

"Dicho sea de vaso " (Raül Torrent)

- Textos seus estrenats darrerament:

"Ja vénen, ja vénen" pel grup "Capsigranys" de Manacor sota la direcció de Pep Cortés. (1996)

"La nit és una ombra..." pel grup "Antara" de Silla sota la direcció de Ramón Moreno.(1996)

"Chapao" pel Col.lectiu del Barri "La Coma" ,direcció de Paul Weibel. (1996)

"Parelles de fet, de fet parelles", pel Grup de la Universitat de València.

Ha publicat articles , contes i peces curtes en diverses revistes: **"Penyagolosa"**, **"Saó"**, **"Baladre"**. **"Nuestra escuela"**, **"Art Teatral"...**

I ha publicat dos col.leccions de poemes: **"Poemas de una sola noche"** Premi de Poesia Diputació de Castelló i **"Sapo inédito"**.