

RAÛL TORRENT

COM A ACTOR

1970.- A l'edat de quinze anys ingressa en el grup "**Espiral de Teatre**" de Castelló, on es forma durant deu anys, participant en múltiples muntatges de diversos estils.

1980.- Junt a **Pep Cortés**, passa al camp professional i funda la companyia "**Universal Còmics**" amb l'espectacle "**Qui vol un miraclet?**" Actuacions durant sis anys per tot l'Estat Espanyol.

1984.- Sota la direcció de l'actor i director **Al Víctor**, realització en Barcelona del monòleg "**Somnia o rebenta**". Actuacions per Catalunya, País Valencià, Múrcia, Castella, Aragó i Madrid.

1986.- I fins l'any 1988 participació en els muntatges "**Baixar al moro**" i "**Baco, Eros i Fortuna**" amb "**La Xula, companyia de comèdies**" de Castelló, sota la direcció de Carles Pons.

1988.- Participació en l'obra "**Makinavaja, el último choriso**", del grup "**Tiranpalán**" de Barcelona. Actuacions durant tres anys per tot l'Estat Espanyol.

1991.- Participació en "**Ombres de la ciutat**" de **Manolo Molins**, sota la direcció de **Frederic Roda**. Muntatge del Centre Dramàtic de València.

1992.- Amb **Ferran Rañé** com a director i co-autor, realització del monòleg de cabaret "**Dicho sea de vaso**". Olimpíada Cultural Barcelona 92. Actuacions durant cinc anys per Catalunya, Aragó, País Valencià i Madrid.

1993.- Participació en "**Gorilas**". Direcció **Rafa Calatayud**. Muntatge del Centre Dramàtic de València.

1993.- Fundació i direcció del grup d'animació "**La Caòtica**", de Castelló. Inauguració de la Universitat Jaume I de Castelló.

1996.- Participació en "**Calderilla**" del grup "**Jácara**" d'Alacant, sota la direcció de **Guillermo Heras**.

1998 - 2005.- Actor-cantant en el monòleg de cabaret "**Follies i cançons**" i en els grups musicals "**Raül Torrent i Quatret**" i "**La Clàssica**", de rumbes i boleros, i "**Lo han visto con otra**" de tangos.

COM A ESCENÒGRAF

Disseny i realització de les escenografies dels següents espectacles:

1980.- **“Qui vol un miraclet?”** del grup **“Universal Còmics”**

1984.- **“Somnia o rebenta”** de la companyia **“Raül torrent”**

1997.- **“Baco, Eros i Fortuna”** de **“La Xula, companyia de comèdies”**

1988.- **“Makinavaja, el último choriso”**, del grup **“Tiranpalán”** de Barcelona.

1993.- **“Torpedo”**, del grup **“Tiranpalán”** de Barcelona.

1994.- **“Minimal Show”**, grup **“Totaorri”** de la Universitat Jaume I de Castelló.

1996.- **“Puja’t al carro”** del **“Teatre de l’home dibuixat”**

1999.- **“Parelles de fet, de fet parelles”**, grup de la **Universitat de València**.